



## ***La Antídosis de Isócrates: apología de una nueva retórica***

Manuel Guillén de la Nava

En la *Antídosis* de Isócrates encontramos una reproducción analógica de algunos de sus mejores discursos, con el objeto de mostrar la modalidad de su enseñanza, tantas veces criticada como demasiado publicista por sus adversarios, dotada, no obstante, de un exquisito programa educativo previo. Se trata de una nueva forma de elocuencia que busca traspasar las fronteras de su escuela, para convertirse-de ser posible- en una elocuencia universal, la elocuencia del futuro. Según la doctrina de Isócrates, la forma y el contenido del mensaje son absolutamente inseparables, y este discurso, la *Antídosis*, trata de ser una prueba de esta afirmación. Adoptaremos la perspectiva de analizar esta obra como responsiva del discurso de Alcídamente contra los sofistas o los que escriben sus discursos, para hacer una reflexión final sobre la siguiente idea: hay que convertir a la retórica en una verdadera componente expresa de la educación, subrayar el carácter empírico de ésta y explicar los problemas que ello causó a la escuela.